

第41回 かながわ 音楽コンクール

ヴァイオリン部門

第2次予選 プログラム

5月5日(月・祝)
フィリアホール

主催 神奈川新聞社
かながわ音楽コンクール運営委員会

共催 神奈川県
横浜市
川崎市
(公財)座間市スポーツ・文化振興財団
(公財)神奈川新聞厚生文化事業団
神奈川県立音楽堂

特別協賛 株式会社ヤマハミュージックジャパン
株式会社アマダ
全国共済農業協同組合連合会神奈川県本部

協賛 神奈川ヤマハ会

後援 相模原市
小田原市
海老名市
大和市
二宮町
神奈川県教育委員会
神奈川県市長会
NHK横浜放送局
tvk(テレビ神奈川)
一般社団法人全日本ピアノ指導者協会

協力 小田原三の丸ホール
海老名市文化会館
二宮町生涯学習センター
横浜市青葉区民文化センター「フィリアホール」
横浜市泉区民文化センター「テアトルフォンテ」
横浜市磯子区民文化センター「杉田劇場」
横浜市港北区民文化センター「ミズキーホール」
横浜市栄区民文化センター「リリス」
横浜市緑区民文化センター「みどりアートパーク」
横浜市神奈川区民文化センター「かなっくホール」
横浜みなとみらいホール
やまと芸術文化ホール
横濱ロータリークラブ

審査員

篠崎史紀(審査委員長・ヴァイオリニスト)

岩崎裕子(桐朋学園大学音楽学部附属子供のための音楽教室講師)

梅津美葉(桐朋学園大学音楽学部講師)

漆原朝子(東京芸術大学教授)

緒方 恵(上野学園短期大学客員教授)

水野佐知香(武蔵野音楽大学特任教授)

森川ちひろ(桐朋学園大学音楽学部附属子供のための音楽教室講師)

※五十音順、敬称略。肩書きなどは変更になることがあります。

左から①演奏順 ②出場者氏名 ③学年 ④課題曲(演奏順は自由)

11:30~

幼 児 の 部

- | | | |
|---|-------|--------------------|
| 1 | 山田汐依沙 | ●パガニーニ：「妖精の踊り」のテーマ |
| 2 | 白方 啓 | ●トマ：ガヴォット(ミニヨンより) |
| 3 | 杉山 伶実 | ●ベートーヴェン：メヌエットト長調 |
| 4 | 北澤 伶実 | ●シューマン：2人のてき弾兵 |
| 5 | 白浜竜太郎 | ●J.S.バッハ：メヌエット 第2番 |
| 6 | 内田 董 | ●ベートーヴェン：メヌエットト長調 |
| 7 | 牧野 琴葉 | ●トマ：ガヴォット(ミニヨンより) |
| 8 | 伊藤 歌凜 | ●パガニーニ：「妖精の踊り」のテーマ |

小 学 校 低 学 年 の 部

- | | | |
|----|-----------|--------------------------------|
| 9 | 戸田 悠翔(小1) | ●ハンガリー民謡：マジャールの踊り |
| 10 | 池本 七海(小1) | ●ボッケリーニ：メヌエット Op.13-5 (Op11-5) |
| 11 | 白根 晟(小2) | ●ハンガリー民謡：マジャールの踊り |
| 12 | 金井翔大朗(小2) | ●ボッケリーニ：メヌエット Op.13-5 (Op11-5) |
| 13 | 内田 彩稀(小2) | ●ハンガリー民謡：マジャールの踊り |
| 14 | 秋柴 悠人(小2) | ●ボッケリーニ：メヌエット Op.13-5 (Op11-5) |
| 15 | 小石澤侑紀(小2) | ●ハンガリー民謡：マジャールの踊り |
| 16 | 早坂 奏輝(小2) | ●ボッケリーニ：メヌエット Op.13-5 (Op11-5) |
| 17 | 秋山 聖(小2) | ●ボッケリーニ：メヌエット Op.13-5 (Op11-5) |
| 18 | 菊地 結大(小2) | ●ボッケリーニ：メヌエット Op.13-5 (Op11-5) |

12:30~

休 憩

13:30～

小学校中学年の部

- 19 堀切 真之(小3) ●ファーマー：ホーム・スイート・ホーム
- 20 前田 彩衣(小3) ●ファーマー：ホーム・スイート・ホーム
- 21 小島 杏紗(小3) ●ファーマー：ホーム・スイート・ホーム
- 22 吉田 侑民(小4) ●ファーマー：ホーム・スイート・ホーム
- 23 佐多眞歩路(小4) ●ファーマー：ホーム・スイート・ホーム
- 24 長田 杏樹(小4) ●ファーマー：ホーム・スイート・ホーム
- 25 浦上 彰太(小4) ●ファーマー：ホーム・スイート・ホーム

小学校高学年の部

- 26 三好 杏椰(小5) ●クライスラー：プレリユードとアレグロ
- 27 松本 立芽(小5) ●クライスラー：プレリユードとアレグロ
- 28 遠藤 華(小5) ●クライスラー：プレリユードとアレグロ
- 29 後藤 創詠(小5) ●クライスラー：プレリユードとアレグロ
- 30 後藤 敬太(小6) ●クライスラー：プレリユードとアレグロ

14:55～

休憩

15:10～

中学生の部

- 31 千原 凜子(中1) ●ローデ：24のカプリース 第24番
- 32 廣川 心海(中1) ●ローデ：24のカプリース 第11番
- 33 小出 岳悠(中1) ●ローデ：24のカプリース 第11番
- 34 前田 早紀(中1) ●ローデ：24のカプリース 第20番
- 35 奥谷 諒(中2) ●ローデ：24のカプリース 第14番
- 36 山崎 結愛(中2) ●ローデ：24のカプリース 第14番
- 37 小柳 友奈(中2) ●ローデ：24のカプリース 第9番
- 38 佐多 優紀(中2) ●ローデ：24のカプリース 第19番
- 39 小林 悠(中3) ●ローデ：24のカプリース 第13番

16:00～

休憩

16:15～

高 校 生 の 部

- 40 本村菜々花(高1) ●J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 アダージョ
- 41 増田 七彩(高1) ●J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 アダージョ
- 42 神田 響(高2) ●J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 アダージョ
- 43 山口真喜歩(高2) ●J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 アダージョ
- 44 平田 瑠菜(高2) ●J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 アダージョ
- 45 山根 由大(高2) ●J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 アダージョ
- 46 石崎 桃羽(高2) ●J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 アダージョ

一 般 の 部

- 47 中澤 梨央 ●J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 シシリアーノ、プレスト
- 48 渡邊 響子 ●J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 シシリアーノ、プレスト
- 49 下水流杏佳 ●J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 シシリアーノ、プレスト
- 50 東 佳菜子 ●J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 シシリアーノ、プレスト
- 51 野坂 梨帆 ●J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 シシリアーノ、プレスト
- 52 石塚 万菜 ●J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 シシリアーノ、プレスト

17:25

終 演

審査講評 送付のお知らせ

第1・第2次予選、本選の審査評を本選終了後に、参加者ご本人へ送付いたします(一般の部を除く)。内容は演奏に関する総合評です。是非今後の練習にお役立てください。

ご注意 破損・紛失などでの審査講評の再送はできません。ご了承ください。

「かながわ音楽コンクール」に関する情報は、
ホームページからも入手できます。

かながわ音楽コンクールホームページはこちらから▶

<https://www.kanaloco.jp/kanacon/>

