

第42回 かながわ 音楽コンクール

ユースピアノ 部門

第1次予選
プログラム

3月25日(水)

二宮町生涯学習センター
ラディアン

主催 神奈川新聞社
かながわ音楽コンクール運営委員会

共催 神奈川県
横浜市
川崎市
(公財)神奈川新聞厚生文化事業団
神奈川県立音楽堂

特別協賛 株式会社ヤマハミュージックジャパン
株式会社アマダ
全国共済農業協同組合連合会神奈川県本部

協賛 神奈川ヤマハ会

後援 相模原市
小田原市
海老名市
大和市
二宮町
神奈川県教育委員会
神奈川県市長会
NHK横浜放送局
tvk(テレビ神奈川)
一般社団法人全日本ピアノ指導者協会

協力 小田原三の丸ホール
海老名市文化会館
二宮町生涯学習センター
やまと芸術文化ホール
横浜市青葉区民文化センター「フィリアホール」
横浜市旭区民文化センター「サンハート」
横浜市磯子区民文化センター「杉田劇場」
横浜市港北区民文化センター「ミズキーホール」
横浜市栄区民文化センター「リリス」
横浜市都筑区民文化センター「ボッシュホール」
横浜市緑区民文化センター「みどりアートパーク」
横浜ロータリークラブ

審査員

杉本安子(昭和音楽大学客員教授)

古川かりん(横浜市立戸塚高校音楽コース特別非常勤講師)

松浦 健(フェリス女学院大学講師)

※五十音順、敬称略。肩書きなどは変更になることがあります。

左から①演奏順 ②出場者氏名 ③学年 ④課題曲(演奏順は自由)

11:00～

幼 児 の 部

- 1 柳田都葉紗 ●ギロック／おもちゃのダンス
- 2 立花 弦 ●ディアベッリ／アレグレット
- 3 伊藤希一郎 ●ギロック／おもちゃのダンス
- 4 中田 凜 ●ギロック／おもちゃのダンス

小 学 校 低 学 年 の 部

- 5 塚本 珠央(小1) ●チャイコフスキー／新しいお人形 Op.39-9
- 6 辻 明日花(小1) ●チャイコフスキー／新しいお人形 Op.39-9
- 7 古舘 伶架(小1) ●安倍美穂／たいまつの踊り
- 8 平塚昌千代(小1) ●安倍美穂／たいまつの踊り
- 9 吉澤 和紗(小2) ●チャイコフスキー／新しいお人形 Op.39-9
- 10 伊澤 玲(小2) ●安倍美穂／たいまつの踊り
- 11 古市 光(小2) ●ギロック／秋のスケッチ
- 12 美遠彩花里(小2) ●チャイコフスキー／新しいお人形 Op.39-9
- 13 平塚 堇子(小2) ●カバレフスキー／舞曲 Op.27-27

12:00～

休 憩

13:00～

小学校中学年の部

- 14 森下 蓮仁 (小3) ● J.S.バッハ／6つの小プレリュードより 第2番 ハ短調 BWV934
● ブルグミュラー／18の練習曲より 第3番 羊飼いの家路
- 15 丸林 楓芽 (小3) ● J.S.バッハ／6つの小プレリュードより 第3番 二短調 BWV935
● 中田喜直／風の即興曲
- 16 海保 栞 (小3) ● J.S.バッハ／ガヴオット ト長調
● 三善晃／小さい舟唄
- 17 高森 絢心 (小4) ● J.S.バッハ／ガヴオット ト長調
● ギロック／フラメンコ
- 18 平塚 一葉 (小4) ● J.S.バッハ／6つの小プレリュードより 第3番 二短調 BWV935
● 中田喜直／風の即興曲

小学校高学年の部

- 19 椎野 優莉 (小5) ● J.S.バッハ／インヴェンション 第13番 イ短調 BWV784
● ドビュッシー／グラドス・アド・パルナッスム博士
- 20 石坂 紫音 (小5) ● J.S.バッハ／インヴェンション 第6番 ホ長調 BWV777
● シューマン／森の情景より 第6曲「宿」 Op.82-6
- 21 立花 侃 (小6) ● J.S.バッハ／インヴェンション 第15番 口短調 BWV786
● ドビュッシー／グラドス・アド・パルナッスム博士
- 22 田崎 凜 (小6) ● J.S.バッハ／インヴェンション 第13番 イ短調 BWV784
● メンデルスゾーン／無言歌集 第5巻 より「春の歌」 Op.62-6

13:40～

休 憩

13:55～

中学生の部

23 堀内 寛太(中3) ●ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ 第3番 ハ長調 Op.2-3 第1楽章

高校生の部

24 小林 美穂(高1) ●ハイドン／ソナタ 第60番 ハ長調 Hob.XVI:50 Op.79 第1楽章

25 岩本 花凜(高1) ●ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ 第2番 イ長調 Op.2-2 第1楽章

26 増井 音里(高2) ●ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ 第17番「テンペスト」ニ短調 Op.31-2 終楽章

27 松下 花音(高2) ●ハイドン／ソナタ 第60番 ハ長調 Hob.XVI:50 Op.79 第1楽章

28 鈴木 凜子(高2) ●ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ 第16番 ト長調 Op.31-1 第1楽章

29 稲垣 来奏(高3) ●ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ 第10番 ト長調 Op.14-2 第1楽章

14:50

終演

審査講評 送付のお知らせ

第1次予選の審査講評は第1次予選の全会場終了後に、参加者ご本人へ送付いたします。内容は演奏に関する総合評です。是非今後の練習にお役立てください。

ご注意 破損・紛失などでの審査講評の再送はできません。ご了承ください。

「かながわ音楽コンクール」に関する情報は、ホームページからも入手できます。

<https://www.kanaloco.jp/kanacon/> かながわ音楽コンクールホームページはこちらから▶



予選通過者の発表は神奈川新聞紙面及びウェブサイト「カナロコ」に掲載します。