

第42回 かながわ 音楽コンクール

ユースピアノ 部門

第1次予選
プログラム

3月29日(日)

横浜市緑区民文化センター
みどりアートパーク

主催 神奈川新聞社
かながわ音楽コンクール運営委員会

共催 神奈川県
横浜市
川崎市
(公財)神奈川新聞厚生文化事業団
神奈川県立音楽堂

特別協賛 株式会社ヤマハミュージックジャパン
株式会社アマダ
全国共済農業協同組合連合会神奈川県本部

協賛 神奈川ヤマハ会

後援 相模原市
小田原市
海老名市
大和市
二宮町
神奈川県教育委員会
神奈川県市長会
NHK横浜放送局
tvk(テレビ神奈川)
一般社団法人全日本ピアノ指導者協会

協力 小田原三の丸ホール
海老名市文化会館
二宮町生涯学習センター
やまと芸術文化ホール
横浜市青葉区民文化センター「フィリアホール」
横浜市旭区民文化センター「サンハート」
横浜市磯子区民文化センター「杉田劇場」
横浜市港北区民文化センター「ミズキーホール」
横浜市栄区民文化センター「リリス」
横浜市都筑区民文化センター「ボッシュホール」
横浜市緑区民文化センター「みどりアートパーク」
横浜ロータリークラブ

審査員

川田健太郎(名古屋芸術大学准教授)

本尾かおる(昭和音楽大学講師)

和田さやか(洗足学園音楽大学講師)

※五十音順、敬称略。肩書きなどは変更になることがあります。

左から①演奏順 ②出場者氏名 ③学年 ④課題曲(演奏順は自由)

11:00~

幼 児 の 部

- 1 林 花純 ●ギロック/おもちゃのダンス
- 2 浦林 藍 ●カバレフスキー/おいかけっこ
- 3 高橋 美琴 ●テュルク/アリエッタ
- 4 村田彩音凛 ●ギロック/おもちゃのダンス
- 5 今西 柚月 ●ギロック/おもちゃのダンス

小 学 校 低 学 年 の 部

- 6 奥村 悠(小1) ●安倍美穂/たいまつの踊り
- 7 鈴木いちか(小1) ●チャイコフスキー/新しいお人形 Op.39-9
- 8 石井 玲衣(小1) ●尾高惇忠/やさしいれんしゅう曲
- 9 婁 詩雨(小1) ●尾高惇忠/やさしいれんしゅう曲
- 10 小川 優芽(小2) ●ギロック/秋のスケッチ
- 11 GuYangyi(小2) ●尾高惇忠/やさしいれんしゅう曲
- 12 小野 琴音(小2) ●安倍美穂/たいまつ
- 13 林 沙織(小2) ●チャイコフスキー/新しいお人形 Op.39-9
- 14 奥田 百咲(小2) ●ギロック/秋のスケッチ
- 15 服部 優奈(小2) ●カバレフスキー/舞曲 Op.27-27
- 16 遠山 瑚乃(小2) ●カバレフスキー/舞曲 Op.27-27

12:00~

休 憩

13:00~

小 学 校 中 学 年 の 部

- 17 李 心羽(小3) ●J.S.バッハ/ガヴオット ト長調
●ブルグミュラー/18の練習曲より 第3番 羊飼いの家路
- 18 高久 起一(小3) ●C.P.E.バッハ/ソルフェージュ トハ短調
●ギロック/フラメンコ
- 19 佐野 滉太(小3) ●J.S.バッハ/6つの小プレリュードより 第2番 ハ短調 BWV934
●中田喜直/風の即興曲
- 20 小貝 柚菜(小3) ●J.S.バッハ/ガヴオット ト長調
●グリーグ/抒情小曲集より アリエッタ Op.12-1
- 21 坂本 翔奏(小3) ●J.S.バッハ/6つの小プレリュードより 第2番 ハ短調 BWV934
●グリーグ/抒情小曲集より アリエッタ Op.12-1
- 22 松本 和奏(小3) ●J.S.バッハ/6つの小プレリュードより 第2番 ハ短調 BWV934
●中田喜直/風の即興曲

小学校中学年の部

- 23 辻本 岳大(小3) ●J.S.バッハ／6つの小プレリュードより 第3番 二短調 BWV935
●三善晃／小さい舟唄
- 24 秋山 聖(小3) ●J.S.バッハ／6つの小プレリュードより 第3番 二短調 BWV935
●グリーグ／抒情小曲集より アリエッタ Op.12-1
- 25 庄司絵玲奈(小4) ●C.P.E.バッハ／ソルフェージュット ハ短調
●グリーグ／抒情小曲集より アリエッタ Op.12-1
- 26 石井 優衣(小4) ●J.S.バッハ／6つの小プレリュードより 第2番 ハ短調 BWV934
●中田喜直／風の即興曲
- 27 宮田 怜(小4) ●C.P.E.バッハ／ソルフェージュット ハ短調
●後藤丹／櫂の木の歌
- 28 高木 柚希(小4) ●J.S.バッハ／ガヴオットト長調
●グリーグ／抒情小曲集より アリエッタ Op.12-1
- 29 杉浦日向子(小4) ●J.S.バッハ／6つの小プレリュードより 第2番 ハ短調 BWV934
●ブルグミュラー／18の練習曲より 第3番 羊飼いの家路

14:00～

休憩

14:15～

小学校高学年の部

- 30 重田衣里佳(小5) ●J.S.バッハ／インヴェンション 第2番 ハ短調 BWV773
●シューマン／森の情景より 第6曲「宿」 Op.82-6
- 31 藤見 樹希(小5) ●J.S.バッハ／インヴェンション 第8番 へ長調 BWV779
●ドビュッシー／グラドス・アド・パルナッスム博士
- 32 大能 衣緒(小5) ●J.S.バッハ／インヴェンション 第15番 口短調 BWV786
●ショパン／ワルツ 変ト長調 No.11 Op.70-1
- 33 中村 仁咲(小5) ●J.S.バッハ／インヴェンション 第15番 口短調 BWV786
●シューマン／森の情景より 第6曲「宿」 Op.82-6
- 34 野村優莉果(小5) ●J.S.バッハ／インヴェンション 第6番 ホ長調 BWV777
●ドビュッシー／グラドス・アド・パルナッスム博士
- 35 箱崎 理央(小5) ●J.S.バッハ／インヴェンション 第2番 ハ短調 BWV773
●ドビュッシー／グラドス・アド・パルナッスム博士
- 36 三浦 芙優(小6) ●J.S.バッハ／インヴェンション 第5番 変ホ長調 BWV776
●メンデルスゾーン／無言歌集 第5巻 より「春の歌」 Op.62-6
- 37 田中 瑠乃(小6) ●J.S.バッハ／インヴェンション 第12番 イ長調 BWV783
●シューマン／森の情景より 第6曲「宿」 Op.82-6
- 38 吉田 結音(小6) ●J.S.バッハ／インヴェンション 第9番 へ短調 BWV780
●メンデルスゾーン／無言歌集 第5巻 より「春の歌」 Op.62-6
- 39 三宅 優璃(小6) ●J.S.バッハ／インヴェンション 第14番 変口長調 BWV785
●シューマン／森の情景より 第6曲「宿」 Op.82-6
- 40 奥田 夏央(小6) ●J.S.バッハ／インヴェンション 第13番 イ短調 BWV784
●シューマン／森の情景より 第6曲「宿」 Op.82-6
- 41 加納 有彩(小6) ●J.S.バッハ／インヴェンション 第12番 イ長調 BWV783
●ドビュッシー／グラドス・アド・パルナッスム博士

15:10～

休憩

15:25～

中学生の部

- 42 白井 音葉 (中1) ●モーツァルト／ピアノ・ソナタ 第14番 ハ短調 K.457 第1楽章
- 43 馬場 日咲 (中1) ●ハイドン／ソナタ 第50番 ニ長調 Hob.XVI:37 Op.30-3 第1楽章
- 44 加藤 美宇 (中1) ●ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ 第24番「テレゼ」嬰ヘ長調 Op.78 第1楽章
- 45 石崎 夏向 (中1) ●ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ 第7番 ニ長調 Op.10-3 第1楽章
- 46 木寺 美乃 (中2) ●ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ 第5番 ハ短調 Op.10-1 第1楽章
- 47 倉津 彩良 (中2) ●モーツァルト／ピアノ・ソナタ 第6番「デュルニツ」ニ長調 K.284 K6.205b 第1楽章
- 48 長谷川 詩 (中2) ●ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ 第2番 イ長調 Op.2-2 第1楽章
- 49 渡部 遥 (中2) ●ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ 第8番「悲愴」ハ短調 Op.13 第1楽章
- 50 堀内 美歌 (中2) ●ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ 第7番 ニ長調 Op.10-3 第1楽章
- 51 宮内 萌那 (中3) ●ハイドン／ソナタ 第31番 変イ長調 Hob.XVI:46 Op.54-3 第1楽章
- 52 松本 純音 (中3) ●ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ 第24番「テレゼ」嬰ヘ長調 Op.78 第1楽章
- 53 伊藤愛莉奈 (中3) ●ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ 第26番「告別」変ホ長調 Op.81a 第1楽章

16:35～

休憩

16:50

高校生の部

- 54 西村 結那 (高1) ●ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ 第17番「テンペスト」ニ短調 Op.31-2 第1楽章
- 55 綾部 太郎 (高1) ●モーツァルト／ピアノ・ソナタ 第6番「デュルニツ」ニ長調 K.284 K6.205b 第1楽章
- 56 岩船 謙惺 (高1) ●ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ 第23番「熱情」ヘ短調 Op.57 第1楽章
- 57 田中 愛理 (高3) ●ハイドン／ソナタ 第53番 ホ短調 Hob.XVI:34 Op.42 第1楽章
- 58 山脇百合奈 (高3) ●ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ 第23番「熱情」ヘ短調 Op.57 第1楽章
- 59 近森 七海 (高3) ●ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ 第18番 変ホ長調 Op.31-3 第1楽章

17:40

終演

審査講評 送付のお知らせ

第1次予選の審査講評は第1次予選の全会場終了後に、参加者ご本人へ送付いたします。内容は演奏に関する総合評です。是非今後の練習にお役立てください。

ご注意 破損・紛失などでの審査講評の再送はできません。ご了承ください。

「かながわ音楽コンクール」に関する情報は、ホームページからも入手できます。

<https://www.kanaloco.jp/kanacon/> かながわ音楽コンクールホームページはこちらから▶



予選通過者の発表は神奈川新聞紙面及びウェブサイト「カナロコ」に掲載します。