

第42回 かながわ 音楽コンクール

ユースピアノ 部門

第2次予選
プログラム

4月11日(土)

横浜市栄区民文化センター「リリス」

主催 神奈川新聞社
かながわ音楽コンクール運営委員会

共催 神奈川県
横浜市
川崎市
(公財)座間市スポーツ・文化振興財団
(公財)神奈川新聞厚生文化事業団
神奈川県立音楽堂

特別協賛 株式会社ヤマハミュージックジャパン
株式会社アマダ
全国共済農業協同組合連合会神奈川県本部

協賛 神奈川ヤマハ会

後援 相模原市
小田原市
海老名市
大和市
二宮町
神奈川県教育委員会
神奈川県市長会
NHK横浜放送局
tvk(テレビ神奈川)
一般社団法人全日本ピアノ指導者協会

協力 小田原三の丸ホール
海老名市文化会館
二宮町生涯学習センター
横浜市青葉区民文化センター「フィリアホール」
横浜市泉区民文化センター「テアトルフォンテ」
横浜市磯子区民文化センター「杉田劇場」
横浜市港北区民文化センター「ミズキーホール」
横浜市栄区民文化センター「リリス」
横浜市緑区民文化センター「みどりアートパーク」
横浜市神奈川区民文化センター「かなっくホール」
横浜みなとみらいホール
やまと芸術文化ホール
横濱ロータリークラブ

審査員

泉 ゆりの(ピアニスト) 神 三奈(元東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校講師)

新納洋介(国立音楽大学准教授) 林田枝実(昭和音楽大学教授) 山下薫子(東京藝術大学教授)

左から①演奏順 ②出場者氏名 ③学年 ④課題曲(演奏順は自由)

※五十音順、敬称略。肩書きなどは変更になることがあります。

11:00~

幼 児 の 部

- | | | |
|----|-------|--------------------------------|
| 1 | 廣川 未来 | ●カバレフスキー／ギャロップ Op.39-18 |
| 2 | 井上 泰我 | ●L.モーツァルト／メヌエット 二短調 |
| 3 | 浅見 應 | ●ダンコンブ：／ソナチネ 八長調 第1楽章 |
| 4 | 山崎 茉侑 | ●ネーフェ／カンツォネッタ 八長調 |
| 5 | 神山 旺祐 | ●中田喜直／土人のおどり |
| 6 | 花輪 奏和 | ●ネーフェ／カンツォネッタ 八長調 |
| 7 | 林 花純 | ●中田喜直／土人のおどり |
| 8 | 浦林 藍 | ●ツェルニー／リトルピアニスト第33番 八長調 Op.823 |
| 9 | 村田彩音凜 | ●春乃うらら／ひだまりステップ |
| 10 | 高科 百花 | ●ダンコンブ／ソナチネ 八長調 第1楽章 |
| 11 | 赤尾 知紀 | ●カバレフスキー／ギャロップ Op.39-18 |

小 学 校 低 学 年 の 部

- | | | |
|----|-----------|-------------------------------|
| 12 | 桑原 花奈(小1) | ●チマローザ／ソナタ 第17番 二短調 |
| 13 | 田邊 翔己(小1) | ●ベートーヴェン／エコセーズト長調 WoO 23 |
| 14 | 奥村 悠(小1) | ●バッハ伝／ミュゼット BWV Anh.126 二長調 |
| 15 | 石井 玲衣(小1) | ●チマローザ／ソナタ 第17番 二短調 |
| 16 | 岩井よつば(小1) | ●バッハ伝／ミュゼット BWV Anh.126 二長調 |
| 17 | 山根 梨由(小2) | ●クレメンティ／ソナチネ 八長調 Op.36-1 第3楽章 |
| 18 | 小高 葵大(小2) | ●バッハ伝／ミュゼット BWV Anh.126 二長調 |
| 19 | 岡田 怜(小2) | ●ベートーヴェン／エコセーズト長調 WoO 23 |
| 20 | 小野 琴音(小2) | ●クレメンティ／ソナチネ 八長調 Op.36-1 第3楽章 |
| 21 | 林 沙織(小2) | ●ハスリンガー／ソナチネ 八長調 第1楽章 |
| 22 | 服部 優奈(小2) | ●クレメンティ／ソナチネ 八長調 Op.36-1 第3楽章 |
| 23 | 中田 逢音(小2) | ●チマローザ／ソナタ 第17番 二短調 |
| 24 | 竹内 怜以(小2) | ●チマローザ／ソナタ 第17番 二短調 |
| 25 | 井上 奏翔(小2) | ●ベートーヴェン／エコセーズト長調 WoO 23 |
| 26 | 沼館 陽都(小2) | ●クレメンティ／ソナチネ 八長調 Op.36-1 第3楽章 |
| 27 | 浅見 凜(小2) | ●チマローザ／ソナタ 第17番 二短調 |

12:20~

休 憩

13:20～

小学校中学年の部

- 28 高妻 紋丈 (小3) ●クラーウ／ソナチネ 第6番 ハ長調 Op.55-6 第1楽章
- 29 佐野 滉太 (小3) ●ベートーヴェン／ソナタ 第20番 ト長調 Op.49-2 第1楽章
- 30 松本 和奏 (小3) ●クレメンティ／ソナチネ 第4番 ヘ長調 Op.36-4 第3楽章
- 31 野津山日奈子 (小3) ●モーツァルト／6つのウィーン・ソナチネ K.439b 第2番 イ長調 第4楽章 ロンド
- 32 五十嵐一華 (小3) ●ハイドン／ソナタ 第50番 ニ長調 Hob.XVI-37 Op.30-3 第1楽章
- 33 牧野 文葉 (小4) ●ハイドン／ソナタ 第50番 ニ長調 Hob.XVI-37 Op.30-3 第1楽章
- 34 庄司絵玲奈 (小4) ●モーツァルト／6つのウィーン・ソナチネ K.439b 第2番 イ長調 第4楽章 ロンド
- 35 石井 優衣 (小4) ●ベートーヴェン／ソナタ 第20番 ト長調 Op.49-2 第1楽章
- 36 高木 柚希 (小4) ●ハイドン／ソナタ 第50番 ニ長調 Hob.XVI-37 Op.30-3 第1楽章
- 37 杉浦日向子 (小4) ●モーツァルト／ソナタ 第16(15)番 ハ長調 K.545 第3楽章
- 38 松崎 愛子 (小4) ●ベートーヴェン／ソナタ 第20番 ト長調 Op.49-2 第1楽章
- 39 野田 桜耶 (小4) ●クラーウ／ソナチネ 第6番 ハ長調 Op.55-6 第1楽章

14:15～

休憩

14:30～

小学校高学年の部

- 40 齋藤 美花 (小5) ●モーツァルト／ソナタ 第5番 ト長調 K.283 第1楽章
- 41 松崎 才朔 (小5) ●デュセック／ソナチネ イ長調 Op.20-4 第1楽章
- 42 大能 衣緒 (小5) ●モーツァルト／ソナタ 第5番 ト長調 K.283 第1楽章
- 43 中村 仁咲 (小5) ●ハイドン／ソナタ 第47番 口短調 Hob.XVI-32 Op.14-6 第1楽章
- 44 野村優莉果 (小5) ●モーツァルト／ソナタ 第5番 ト長調 K.283 第1楽章
- 45 箱崎 理央 (小5) ●ハイドン／ソナタ 第47番 口短調 Hob.XVI-32 Op.14-6 第1楽章
- 46 山崎 凜果 (小5) ●モーツァルト／ソナタ 第5番 ト長調 K.283 第1楽章
- 47 長谷川 稜 (小5) ●モーツァルト／ソナタ 第5番 ト長調 K.283 第1楽章
- 48 井上 夏菜 (小6) ●ハイドン／ソナタ 第47番 口短調 Hob.XVI-32 Op.14-6 第1楽章
- 49 小野 綸香 (小6) ●ベートーヴェン／ソナタ 第5番 ハ短調 Op.10-1 第1楽章
- 50 佐々木優花 (小6) ●ハイドン／ソナタ 第47番 口短調 Hob.XVI-32 Op.14-6 第1楽章
- 51 吉田 結音 (小6) ●モーツァルト／ソナタ 第5番 ト長調 K.283 第1楽章
- 52 三宅 優璃 (小6) ●デュセック／ソナチネ イ長調 Op.20-4 第1楽章
- 53 加納 有彩 (小6) ●ベートーヴェン／ソナタ 第5番 ハ短調 Op.10-1 第1楽章
- 54 沖本 結都 (小6) ●ベートーヴェン／ソナタ 第5番 ハ短調 Op.10-1 第1楽章

15:40～

休憩

15:55～

中学生の部

- 55 高宮 奈月(中1) ●D.スカルラッティ/ソナタ ハ短調 K.11 L.352 ●プロコフィエフ/マーキュシオ Op.75-8
56 石崎 夏向(中1) ●D.スカルラッティ/ソナタ ハ短調 K.11 L.352 ●リスト/献呈(シューマン)
57 川上真結子(中2) ●D.スカルラッティ/ソナタ ハ短調 K.11 L.352 ●リスト/献呈(シューマン)
58 渡部 遥(中2) ●バッハ/シンフォニア 第14番 変ロ長調 BWV800 ●プロコフィエフ/マーキュシオ Op.75-8
59 吉川すみれ(中2) ●D.スカルラッティ/ソナタ ト長調 K.146 ●リスト/第5曲「狩り」
60 安西 拓海(中2) ●D.スカルラッティ/ソナタ ハ短調 K.11 L.352 ●リスト/第5曲「狩り」
61 宮内 萌那(中3) ●D.スカルラッティ/ソナタ ト長調 K.146 ●リスト/献呈(シューマン)
62 伊藤愛莉奈(中3) ●D.スカルラッティ/ソナタ ト長調 K.146 ●リスト/献呈(シューマン)
63 眞壁 秀明(中3) ●D.スカルラッティ/ソナタ ト長調 K.146 ●リスト/第5曲「狩り」

17:05～

休憩

17:20～

高校生の部

- 64 松本 映実(高1) ●バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第2巻 第23番 ロ長調 BWV892
●ラフマニノフ/エチュード「音の絵」第6番 Op.39-6
65 西村 結那(高1) ●バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第2巻 第24番 ロ短調 BWV893 フーガ
●ラフマニノフ/エチュード「音の絵」第1番 ハ短調 Op.39-1
66 綾部 太郎(高1) ●バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第7番 変ホ長調 BWV852 フーガ
●ショパン/エチュード 嬰ハ短調 Op.10-4
67 岩舩 謙惺(高1) ●バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第2巻 第15番 ト長調 BWV884 フーガ
●ラフマニノフ/エチュード「音の絵」二長調 Op.39-9
68 日紫喜優花(高2) ●バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第2巻 第5番 二長調 BWV874 フーガ
●ドビュッシー/12のエチュード 第5番 8度音程のために
69 小倉 恵(高2) ●バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第21番 変ロ長調 BWV866 フーガ
●リスト/超絶技巧練習曲 第5番「鬼火」S.139-5
70 藤原可南子(高2) ●バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第2巻 第15番 ト長調 BWV884 フーガ
●ショパン/エチュード ハ短調 Op.25-12
71 畠山 咲菜(高2) ●バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第13番 嬰ハ長調 BWV858
●ラフマニノフ/エチュード「音の絵」第1番 ハ短調 Op.39-1
72 一ノ瀬流華(高2) ●バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第17番 変イ長調 BWV862 フーガ
●ラフマニノフ/エチュード「音の絵」第1番 ハ短調 Op.39-1
73 田中 愛理(高3) ●バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第2巻 第10番 ホ短調 BWV879 フーガ
●ラフマニノフ/エチュード「音の絵」第5番 二短調 Op.33-5
74 近森 七海(高3) ●バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第3番 嬰ハ長調 BWV848 フーガ
●ラフマニノフ/エチュード「音の絵」第4番 ロ短調 Op.39-4

18:50

終演

審査講評 送付のお知らせ

第2次予選の審査講評は第2次予選終了後に、出場者ご本人へ送付いたします。内容は演奏に関する総合評です。是非今後の練習にお役立てください。

ご注意 破損・紛失などでの審査講評の再送はできません。ご了承ください。

「かながわ音楽コンクール」に関する情報は、ホームページからも入手できます。

<https://www.kanaloco.jp/kanacon/> かながわ音楽コンクールホームページはこちらから▶



予選通過者の発表は神奈川新聞紙面及びウェブサイト「カナロコ」に掲載します。